Sahne kartı

Bir sahneyi amaç, baskı ve sonuç doğuran bir değişim etrafında planla. Kısa notlar yazmaya yön verir; hazır bir sahne değildir.

Sahne / geçici başlık

Bakış açısı

Anlık amaç

Bakış açısını izlediğimiz karakter burada ne istiyor?

Engel

Bu sahnede amacın önünde kim veya ne duruyor?

Seçim veya keşif

Karakter bu baskı altında neye karar vermeli, ne denemeli veya keşfetmeli?

Sonda ne değişir?

Bilgi, güven, güç, risk veya seçeneklerdeki değişimi kaydet.

Sonraki sahneye etkisi

Bu değişim hangi yeni sorunu, eylemi veya soruyu doğuruyor?