Fișă de scenă

Construiește scena în jurul unei dorințe, al unei presiuni și al unei schimbări cu urmări. Scrie pe scurt: fișa orientează redactarea, nu o înlocuiește.

Scenă / titlu provizoriu

Punct de vedere

Dorința imediată

Ce își dorește aici personajul din perspectiva căruia este relatată scena?

Obstacol

Ce împiedică împlinirea acelei dorințe în această scenă?

Alegere sau descoperire

Ce trebuie să decidă, să încerce sau să afle personajul sub această presiune?

Ce se schimbă până la final?

Urmărește o schimbare în ce se știe, încredere, putere, risc sau opțiuni.

Urmarea pentru scena următoare

Ce problemă, acțiune sau întrebare nouă rezultă din schimbare?