장면 카드

바람, 압박, 결과를 낳는 변화로 장면을 계획하세요. 짧은 메모면 충분합니다. 카드는 집필의 길잡이이지 장면의 본문이 아닙니다.

장면·임시 제목

시점

당장의 바람

시점 인물은 여기서 무엇을 원하나요?

장애물

이 장면에서 그 바람을 막는 것은 무엇인가요?

선택·발견

압박 속에서 무엇을 결정하고 시도하거나 알아야 하나요?

끝에서 무엇이 달라지나요?

지식, 신뢰, 힘, 위험, 가능한 선택의 변화를 봅니다.

다음 장면에 미치는 영향

변화에서 어떤 새 문제, 행동, 질문이 생기나요?