Kartu adegan

Rencanakan satu adegan melalui keinginan, tekanan, dan perubahan yang berdampak. Catat singkat; kartu ini arahan menulis, bukan naskah adegan.

Adegan / judul sementara

Sudut pandang

Keinginan saat ini

Apa yang diinginkan tokoh sudut pandang di sini?

Hambatan

Apa yang menghalangi keinginan itu dalam adegan ini?

Pilihan atau penemuan

Apa yang harus diputuskan, dicoba, atau diketahui dalam tekanan itu?

Apa yang berubah di akhir?

Lacak perubahan pengetahuan, kepercayaan, kuasa, risiko, atau pilihan.

Akibat bagi adegan berikutnya

Masalah, tindakan, atau pertanyaan baru apa yang muncul?