Fiche de scène

Préparez une scène autour d'un objectif, d'un obstacle et d'un changement. Ces notes brèves guident la rédaction sans imposer chaque réplique.

Scène / titre provisoire

Point de vue

Objectif immédiat

Que veut ici le personnage dont on suit le point de vue ?

Obstacle

Qu'est-ce qui s'oppose à cet objectif dans cette scène ?

Choix ou découverte

Que doit décider, tenter ou découvrir le personnage face à cet obstacle ?

Qu'est-ce qui change à la fin ?

Notez un changement de savoir, de confiance, de pouvoir, de risque ou de possibilités.

Conséquence pour la scène suivante

Quel problème, quelle action ou quelle question découle de ce changement ?