Karta scény

Naplánuj scénu kolem cíle, tlaku a změny s důsledky. Krátké poznámky dávají psaní směr, nejsou hotovou scénou.

Scéna / pracovní název

Úhel pohledu

Bezprostřední cíl

Čeho tu chce dosáhnout postava, jejíž pohled sledujeme?

Překážka

Kdo nebo co stojí tomuto cíli v cestě právě v této scéně?

Volba nebo objev

Co musí postava pod tímto tlakem rozhodnout, zkusit nebo zjistit?

Co se na konci změní?

Zaznamenej změnu znalostí, důvěry, moci, rizika nebo možností.

Důsledek pro další scénu

Jaký nový problém, jednání nebo otázka vyplývá ze změny?